

מספר מסמך	מספר ישן	ת. יצירה	ת. עדכון אחרון
08-05-2-002	11-02-003	7/2/2012	3/9/2023

תקנון חלוקת הזכויות בקניין הרוחני של פרויקטי גמר

תוכן עניינים

2	מטרה	.1
2	הגדרות ומונחים	.2
2	בעלי הזכויות בקניין הרוחני של פרויקטי הגמר	.3
3	סוגי פרויקטי גמר	.4
3	הזכויות בקניין הרוחני בפרויקטים שאינם מנוהלים באמצעות אפקה יזמות	.5
3	הזכויות בקניין הרוחני בפרויקטים המנוהלים באמצעות אפקה יזמות	.6
4	השקעות נוספות בפרויקט הגמר	.7
4	סייגים לתקנון זה	.8
4	הפצת התקנון	.9
4	אחריות לביצוע התקנון	.10
5	עדכונים למסמך	.11
5	הפניות ומסמכים מוזכרים	.12

מספר מסמך	מספר ישן	ת. יצירה	ת. עדכון אחרון
08-05-2-002	11-02-003	7/2/2012	3/9/2023

1. מטרה

- 1.1 מטרת התקנון הסדרת חלוקת זכויות הקניין בפרויקט הגמר בין הגורמים השונים המעורבים.
- 1.2 תחילתו של תקנון זה ביום אישורו על ידי הוועד המנהל והמועצה האקדמית, הכל לפי המאוחר יותר.

2. הגדרות ומונחים

- 2.1 "המכללה": אפקה- המכללה האקדמית להנדסה בתל אביב.
- 2.2 "סטודנט": תלמיד המכללה.
- 2.3 "פרויקט גמר": פרויקט גמר שעל כל סטודנט לבצע כחלק מחובותיו לתואר.
- 2.4 "פרויקט רעיוני": פרויקט בו הרעיון הוא המהות.
- 2.5 "פרויקט המצאתי": פרויקט בו יש להמצאה ולדרך הפתרון תרומה משמעותית לפרויקט.
- 2.6 "בעל הרעיון": הגורם שהגדיר את הבעיה אותה יש לפתור או את המוצר אותו יש לפתח.
- 2.7 "בעל הפתרון": הגורם שהגדיר, בפרויקט המצאתי, את הדרך לפתרון הבעיה שבפרויקט או את הדרך לפתוח המוצר.
- 2.8 "מנחה": מי שהמכללה מינתה כדי להנחות סטודנט בהכנת פרויקט גמר.
- 2.9 "פרויקטור": מי שמסייע לסטודנט בניהול הפרויקט.
- 2.10 "גורם חיצוני": מי שאינו סטודנט, מנחה, פרויקטור, חבר סגל אקדמי או מנהלי במכללה, ואינו מקבל שכר או תשלום עבור עבודה במכללה.
- 2.11 "מוביל עסקי": מי שהמכללה מינתה כדי להוביל את הפרויקט מבחינה עסקית ולפעול למסחרו.

3. בעלי הזכויות בקניין הרוחני של פרויקטי הגמר

- הזכויות בקניין הרוחני של פרויקטי גמר יוקנו, מהטעמים המפורטים להלן, לגורמים, בשעורים ובתנאים המפורטים בתקנון זה, דהיינו:
- 3.1 למכללה- כמי שהוגה או מאמצת רעיונות לפרויקטי גמר באמצעות מערך מנהל הפרויקטים שלה, מסייעת לסטודנטים במענקים מתקציבה, מעמידה לרשותם ציוד ולעיתים גם חומרים, מסייעת להם בהנחיה ולוגיסטיקה.
 - 3.2 לסטודנט- עבור תרומתו לביצוע הפרויקט הן במסגרת חובותיו האקדמיות הבסיסיות והן מעבר להן.
 - 3.3 למנחה- כסמכות המקצועית המנחה את הסטודנט בביצוע הפרויקט.
 - 3.4 לבעל הרעיון- כמי שהגדיר את הבעיה שעל הפרויקט לפתור או את המוצר שעל הפרויקט לפתח.
 - 3.5 לבעל הפתרון- כמי שהגדיר את הדרך לפתרון הבעיה עמה מתמודד הפרויקט או לפיתוח המוצר נשוא הפרויקט.
 - 3.6 לפרויקטור- כמי שמסייע לסטודנט בניהול הפרויקט.
 - 3.7 למוביל העסקי, באם מונה כזה- כמי שמוביל את הפרויקט מבחינה עסקית, פועל למסחרו ולגיוס השקעות בו במידת הצורך.

מספר מסמך	מספר ישן	ת. יצירה	ת. עדכון אחרון
08-05-2-002	11-02-003	7/2/2012	3/9/2023

4. סוגי פרויקטי גמר

פרויקטי גמר יתחלקו לשני סוגים:

4.1 פרויקטים רעיוניים.

4.2 פרויקטים המצאתיים.

הערה- כל פרויקט ייחשב פרויקט רעיוני אלא אם הוגדר במפורש אחרת והוסכם על כך בין בעל הרעיון המנחה והסטודנטים (הסכמה שתתועד בכתב ותצורף לתקנון עליו חותמים הצדדים). עד להגשת דוח הביניים ניתן יהיה להגיש בקשה להכירו כפרויקט המצאתי ומשהוסכם על כך בין בעל הרעיון המנחה והסטודנטים תתועד הסכמה זו בכתב ותצורף לתקנון עליו חתמו הצדדים.

5. הזכויות בקניין הרוחני בפרויקטים שאינם מנוהלים באמצעות אפקה יזמות

הזכויות בקניין הרוחני בכל אחד מסוגי הפרויקטים האמורים לעיל- שאינם מנוהלים באמצעות אפקה יזמות- יתחלקו באופן הבא:

5.1 לסטודנט שאינו בעל הרעיון ואינו ממציא הפתרון יוקנו 5% מהזכויות בקניין הרוחני של פרויקט הגמר [בין שאלה פרויקטים רעיוניים ובין שהם פרויקטים המצאתיים].

5.2 למכללה שאינה בעלת הרעיון ואינה ממציאת הפתרון יוקנו 20% מהזכויות בקניין הרוחני של פרויקט הגמר [בין שאלה פרויקטים רעיוניים ובין שאלה פרויקטים המצאתיים].

5.3 לבעל הרעיון בפרויקטים רעיוניים יוקנו 75% מהזכויות בקניין הרוחני של פרויקט הגמר הרעיוני.

5.4 לבעל הרעיון בפרויקטים המצאתיים יוקנו 30% מהזכויות בקניין הרוחני של פרויקט הגמר המצאתי.

5.5 לממציא הפתרון בפרויקטים המצאתיים יוקנו 45% מהזכויות בקניין הרוחני של פרויקט גמר המצאתי.

5.6 גורם יכול להיות בעל הרעיון וממציא הפתרון גם יחד [כך למשל אם הסטודנט הוא בעל הרעיון בפרויקט רעיוני יהיו לו 80% של הזכויות בקניין הרוחני של הפרויקט, 5% כסטודנט ועוד 75% כבעל הרעיון ואם יהיה ממציא הפתרון בפרויקט המצאתי יהיו לו 50% של הזכויות בקניין הרוחני של הפרויקט [5% כסטודנט ועוד 45% כממציא הפתרון]. בעל הרעיון או ממציא הפתרון עשוי להיות הפרויקטור, המנחה או גורם חיצוני].

6. הזכויות בקניין הרוחני בפרויקטים המנוהלים באמצעות אפקה יזמות

הזכויות בקניין הרוחני בכל אחד מסוגי הפרויקטים האמורים בסעיף 4, המנוהלים במסגרת אפקה יזמות, יתחלקו באופן הבא:

6.1 15% מהזכויות יוקנו לבעל הרעיון ועוד 15% לממציא הפתרון (בפרויקט רעיוני 30% מהזכויות יוקנו לבעל הרעיון).

6.2 30% מהזכויות יוקנו למכללה.

6.3 13% מהזכויות יוקנו לסטודנט.

6.4 5% מהזכויות יוקנו למנחה.

6.5 2% מהזכויות יוקנו לפרויקטור.

6.6 20% מהזכויות יוקנו למוביל העסקי.

הן הסטודנט, הן המנחה והן הפרויקטור עשויים להיות גם בעלי הרעיון ו/או ממציאי הפתרון ומשכך יגדל כמובן חלקם בהתאם.



מספר מסמך	מספר ישן	ת. יצירה	ת. עדכון אחרון
08-05-2-002	11-02-003	7/2/2012	3/9/2023

7. השקעות נוספות בפרויקט הגמר

במידה ותידרש השקעה נוספת שהינה מעבר לתקציב פרויקט גמר רגיל- על מנת לפתח את הקניין הרוחני לכדי מוצר מסחרי תהיה למכללה זכות קדימה על פני כל גורם אחר לבצע ההשקעה זו כנגד הגדלת חלקה בקניין הרוחני.

8. סייגים לתקנון זה

תקנון זה לא יחול על פרויקטי גמר המוזמנים או ממומנים על ידי התעשייה שכן באלה מלוא הזכויות בקניין הרוחני נותרות בידי החברות המזמינות או מממנות את הפרויקט.

9. הפצת התקנון

עותק מתקנון זה יומצא לכל סטודנט עם אישור תוכנית פרויקט הגמר שלו וזאת תוך ציון לאיזה מבין סוגי הפרויקטים האמורים בסעיף 4 שייך פרויקט הגמר שאושר לו.

10. אחריות לביצוע התקנון

האחריות לביצוע תקנון זה תחול על מנהל מחלקת פרויקטי הגמר של המכללה.

מספר מסמך	מספר ישן	ת. יצירה	ת. עדכון אחרון
08-05-2-002	11-02-003	7/2/2012	3/9/2023

11. עדכונים למסמך

סעיף	מהות העדכון	ת. עדכון	מאשר עדכון
	אישור התקנון	7/2/2012	
	לוגו והתאמות נגישות	3/9/23	

12. מסמכים והפניות

מסמך/ הפניה